



The sheet music consists of six systems of grand staff notation. Each system includes a treble and bass clef. The music is written in B-flat major. Dynamics include *f*, *dim.*, *cresc.*, *decresc.*, *p*, and *ff*. Performance instructions include *Ped.* and *Led.* with asterisks. Fingering numbers (1-5) are placed above many notes. The piece ends with a *ff* dynamic.

Der oben für die chromatische Sexten-Tonleiter beigelegte Fingersatz findet sich in allen Editionen vorgemerkt, scheint daher von Chopin selbst empfohlen worden zu sein. Er ist nicht für jede Hand ausführbar; der Herausgeber giebt deshalb, zur Auswahl, hier noch drei von jenem abweichende Applicaturen:

Three alternative fingering patterns for a chromatic sext scale, presented as a single line of music with numbers 1-5 above the notes.